**Согласовано: Утверждаю:**

**Начальник отдела образования Директор МУ ДО**

**администрации Чемальского района «Чемальский ДДТ»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.С. Санникова \_\_\_\_\_\_\_ С.Г.Власова**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о районном фестивале - конкурсе**

**«День Победы в память потомкам - 2021».**

**1. Общие положения**

Ежегодный районный Фестиваль-конкурс «День Победы в память потомкам» – это конкурс различных жанров исполнительского и творческого мастерства молодого поколения (далее Фестиваль / Конкурс / Фестиваль-конкурс). Фестиваль призван содействовать развитию и пропаганде патриотизма в стране. Конкурс проводиться МУ ДО «Чемальским ДДТ» в рамках реализации районных мероприятий в соответствии с программами патриотического воспитания молодёжи Российской Федерации.

**2. Цели и задачи Фестиваля-конкурса**

2.1. Цели

- основной целью Фестиваля-конкурса является патриотическое воспитание граждан Российской Федерации;

- пропаганда художественными средствами патриотического подвига народа, отстоявшего независимость Отечества и защитившего мир от фашизма;

- воспитание у молодёжи патриотического отношения к истории и культуре своей Родины;

- повышение престижа службы в рядах Вооруженных Сил Российской Федерации.

2.2. Задачи

- привлечь внимание молодого поколения к истории страны и знаменательным датам ВОВ;

- пропагандировать произведения о ВОВ среди молодёжи

через ознакомление и исполнение высокохудожественного репертуара гражданской и героико-патриотической тематики.

**3. Оргкомитет Фестиваля-конкурса**

Функции Оргкомитета:

- утверждает номинации Фестиваля-конкурса;

- утверждает сроки проведения Фестиваля-конкурса;

- утверждает состав, председателя и секретаря жюри Фестиваля-конкурса;

- информирует организации о проведении Фестиваля-конкурса;

- ведёт архив конкурсных материалов.

**4. Правила и требования Фестиваля**

В Конкурсе имеют право принять участие девушки и юноши прошедшие отборочные туры на школьном этапе (далее участники).

4.1. Требования к участникам

- Участниками Конкурса могут стать учащиеся и коллективы учреждений образования и культуры, частные учреждения, а так же девушки и юноши, не представляющие какую-либо организацию;

- возраст участников Конкурса на момент проведения должен быть не менее 6 лет и не должен превышать 18 лет. В отдельных случаях возможны отступления от ограничений, по решению Оргкомитета.

4.2. Общие правила для всех участников Конкурса

Всем желающим принять участие в Фестивале-конкурсе необходимо заполнить заявку.( приложение 1)

**ФОТО** *(Декоративно – прикладное творчество, ИЗО и ремесла***) и ВИДИО (***Музыкальный*, *Художественное слово)*  **работ отправить на** **chemalddtvlasova@yandex.ru**

От каждого учреждения на конкурс может быть представлено не более 5 (включительно) творческих номеров. В одной и той же номинации от учреждения может быть представлено не более 3 творческих номеров от разных участников, в то же время каждый отдельно взятый участник может представить в каждой из номинаций не более одного творческого номера.

Длительность каждого отдельно взятого творческого номера представляемого участниками не должна превышать:

- 5 минут от начала до конца в конкурсах «Музыкальный» и «Художественное слово»;

4.3. Виды и формы творческих работ

*Музыкальный* – хоровое исполнение, ансамбль, сольный вокал, танец;

*Художественное слово* – стихи, как авторские, так

и собственного сочинения, отрывки из литературных произведений (проза).

*Декоративно – прикладное творчество, ИЗО и ремесла* – Лепка, Керамика, Скульптура, Роспись, Оригами, Аппликация, Батик, Бисероплетение, Вышивание, Вязание, Дизайн и декоративные композиции, Изготовление кукол и костюмов для кукол, Ковровое ткачество, Кружевоплетение , Фитодизайн, Флористика, Умелые руки, Художественная обработка древесины, столярное дело, Моделирование и портновское искусство, Мягкая игрушка, Фриволите, Работа с кожей, мехом, Работа с природными материалами, Изобразительное искусство, Гравюра, графика, Граффити, Икебана,Лоскутная техника, Макраме, Работа с металлом, чеканка, Изонить, Искусственные цветы.

**5. Условия участия в Конкурсе**

**ФОТО** *(Декоративно – прикладное творчество, ИЗО и ремесла***) и ВИДИО (***Музыкальный*, *Художественное слово)*  **работ отправить на** **chemalddtvlasova@yandex.ru**

К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся образовательных учреждений, творческие коллективы общественных организаций, авторы и исполнители военно-патриотических произведений.

Каждый участник (его руководитель) подает заявку на участие в Конкурсе в установленные Оргкомитетом сроки.

Участники Конкурса, своевременно подавшие заявку, проходят регистрацию в день проведения конкурсного этапа.

Организаторы оставляют за собой право определять количество участников Конкурса.

Использование фонограмм на Конкурсе разрешено только в минусовом варианте (минус 1, инструментальная фонограмма без основного голоса).

Все участники, прошедшие в финал Фестиваля, обязательно выступают и присутствуют с начала и до окончания проведения мероприятия.

Фестиваль и его мероприятия, является полностью бесплатными для всех участников.

**6. Документы для участия**

Для того чтобы принять участие в Фестивале-конкурсе руководитель участника (коллектива), либо сам участник, если он не представляет какую-либо организацию и/или не имеет руководителя подают заявку в МУ ДО «Чемальский ДДТ» до **12 мая 2021 г.** на каждый творческий номер.

**7. Организация Конкурса**

Конкурс проводится в два этапа. Первый этап проходят в заочной форме – **14 мая 2021 года** (декоративно- прикладное творчество, ИЗО, ремесла), второй этап в заочной форме – 14 **мая 2021года** (музыкальный, художественное слово ).

**8. Технические требования**

8.1 Конкурсные фонограммы записываются на флеш-карту и предоставляются звукорежиссёру оргкомитета в день выступления.

8.2 Имя файла должно содержать название песни и (или) творческого номера.

8.3 Участники, использующие электронную обработку звука, должны иметь собственные музыкальные инструменты и кабели для их подключения, а так же собственные, специальные процессоры для обработки звука, если они им необходимы.

8.4 Настройка микрофонов и звучание музыкального сопровождения осуществляется на конкурсных этапах, за качество фонограмм несет ответственность исполнитель и руководитель коллектива.

Порядок очередности выступлений в финале определяется организаторами Конкурса.

**10. Подведение итогов и награждение**

Все участники Конкурса, не занявшие призовых мест, получают сертификаты участников, а их руководители благодарственные письма, грамоты, и пр.

Победители Фестиваля-конкурса получают дипломы победителей трёх степеней, сертификаты участников, грамоты и пр.

**11. Контактные телефоны и лица**

Всю работу и переписку Оргкомитет рекомендует вести

по электронной почте: chemalddtvlasova@yandex.ru

Для уточнения вопросов требующих оперативного решения,

вы можете звонить в Оргкомитет по телефону: 8(388 41) 22-473 с 8:00 до 16:00 (по данному номеру телефона с участниками Фестиваля работают – Власова С.Г. и Белявцева И.И.).

**12. Заключительные положения**

При возникновении споров и разногласий, Оргкомитет и участники решают их исходя из морально-нравственных ценностей и законодательных актов Российской Федерации. Разногласия должны решаться путём переговоров сторон, попытками достичь договорённости. Все сомнения, которые не могут быть устранены, толкуются в пользу участника.

 Приложение 1.

Заявка на очный конкурс.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О.Участника | ОУ, класс, возраст | Ф.И.О.Руководителя, должность и место работы | Название творческого номера | Ф.И.автора текста и композитора |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Название коллектива,ОУ | Ф.И.О. Участников коллектива | Возраст, класс | Ф.И.О.Руководителя, должность и место работы | Название творческого номера | Ф.И.автора текста и композитора |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Заявка на заочный конкурс.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. автора | Возраст, класс | Название работы | Номинация | Ф.И.О. руководителя (полностью), должность. |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**ФОРМАТ РАБОТ:**

 **На каждой работе оформляется паспарту с лицевой стороны конкурсной работы.**

 **На лицевой стороне работы прикрепляется этикетка размером 9х5 см, с указанием: Ф.И.О. автора (полностью), возраст, название работы, техника исполнения, наименование учреждения, Ф.И.О. руководителя (полностью), должность, адрес учебного заведения.**

 **Требования к работам не должны ограничивать творческий поиск участников, сужать разнообразие представляемых на Конкурс работ.**

 **На заочный конкурс принимается не более 5 работ по номинациям от образовательного учреждения.**